

La mémoire des pierres.

B

Mysteres

Autour de

Courpiac



Règle du Jeu

La légende de Capiet

Laurent Bec, métayer vigneron à Capiet, aurait **caché un trésor en pièce d'or** pour se sauver d'une exécution à la guillotine. En effet, sa richesse laissait à penser qu'il était noble. Les révolutionnaires lui auraient coupés la tête. Alors, pour éviter la sanction, il cacha son argent et prouva qu'il était qu'un simple bourgeois. Grâce à son ingéniosité, il fut arrêté en 1797 puis libéré en 1802.

Cependant, comment arriverait-il à retrouver son butin après son incarcération ? Rien de plus simple. Il créa **un carnet à codes**. Des énigmes indiqueront le village et l'emplacement d'indices qui lui permettront de reconstituer son butin.

**Serez-vous décoder le carnet de L.B
et rassembler le butin ?**

A vous de jouer !

But du Jeu :

- 1/ Résoudre les énigmes.
- 2/ Découvrir le patrimoine local.
- 3/ Retrouver le plus de pièces possible.

GAGNANT

Arriver le 1er à Capiet avec le maximum de pièces d'or.

Matériel : Carnet de L. B, stylos et ciseaux.

Age : 18 à 80 ans, les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte.

Conditions : Avoir une voiture et faire du co-voiturage.

Attention

Notre patrimoine est précieux et protégé. Ne laissez aucune trace de votre passage et respectez ces lieux. Ne prenez pas de risque inutile.

Déroulement

Votre aventure, si vous l'acceptez, décoder les notes du carnet de Laurent Bec. Le message vous donne le village où vous rendre et l'emplacement d'un QR code. Flasher, le QR code dévoile les lieux où sont cachées les pièces d'or. Prenez un selfie avec les pièces numérotées pour prouver votre passage.

Arrivée : 1er : 15 pièces, 2eme : 10 pièces, 3eme : 5 pièces

-Le plus original des selfies = 5 pièces,

-Postez un selfie sur Instagram ou sur Facebook = 1 pièce à chaque poste sur chaque réseau.

-25 personnes inscrites : FINALE

Cette animation est un jeu qui vous permet de visiter de façon ludique et dynamique les petites perles historiques locales.

Pour nous aider à continuer, à faire évoluer notre action et notre association, envoyez-nous un message sur les réseaux et rendez-vous sur le site internet. Nous serons heureux de vous compter parmi nos adhérents (<https://www.ouvoyager-fr.com>).

EDITO

Cette journée est l'occasion de nous rassembler autour d'une action qui nous tient à cœur, la découverte de nos petites perles historiques. Un moment de partage et de convivialité autour d'une chasse au trésor interactive et originale.

Je vous souhaite «Bonne Chance» et que le meilleur GAGNE.

Agnès Caner

Présidente, Fondatrice de Ouvoyager.fr

Merci aux communes qui nous ont permises de réaliser cette activité. Courpiac, Cessac, Blasimon, Frontenac et Bellefont. 2

Le code donne un village et l'emplacement d'un QR code.



*Fais entrer la lumière dans les
cases noires.

* Cette page est plus utile 1936, les fonds baptismaux,
détachée. classés monuments historiques, ..

Le 13 octobre 1307,

En 1789, l'Assemblée Constituante
vote la confiscation des biens du clergé.
Décembre 1987,

3 D'après le code, une partie du butin est caché à



Dès que tu trouves ; rends toi sur les lieux et continu ton aventure.

Sallebruneau appartient avant le XIIIème siècle à la seigneurie de Benauges. En 1280, Jean de Grailly, seigneur de Benauges et de Castillon, lègue après sa mort, une partie des biens de Sallebruneau à l'Ordre de Saint-Jean de Jérusalem.

Le 13 octobre 1307, arrestation en France de tous les templiers et confiscation de leurs butins.

La commanderie est alloués aux hospitaliers contre une lourde redevance.

Au fil des années et des donations, l'importance de la commanderie s'accrut mais a la fin de la guerre de Cent-Ans, Sallebruneau comme les châteaux alentours, a ses terres ravagées et ses propriétés usurpées. Pendant les guerres de Religion le lieu de Sallebruneau, les villages de Frontenac, Cessac, Bellefond ou Courpiac sont pris et dévastés.

En 1789, l'Assemblée Constituante vote la confiscation des biens du clergé. L'Ordre de Malte perd toutes ses commanderies, maison, lacs et possessions de France. L'église est achetée par la

commune de Sallebruneau et le château par un propriétaire privé. En 1936, les fonds baptismaux, classés monuments historiques, sont déplacés à Sainte-Présentine, le gisant à l'église de Frontenac et nous sommes toujours à la recherche du bénitier.

En 1965, la commune de Sallebruneau est rattachée à celle de Frontenac.

En 1987, inscription de l'édifice sur la liste supplémentaire de l'Inventaire des Monuments Historiques.

En juillet 1974, l'observatoire et association «Les Recherches Archéologiques Girondines», décident de sauver cet édifice à l'abandon en effectuant des travaux de restauration à l'Entrée Est, sensibilisant les autorités compétentes sur le caractère remarquable de ce site de l'Entre-deux-Mers.

En décembre 1987, ils l'inscrivent en totalité sur l'inventaire des monuments historiques. Pour le moment, seuls les oiseaux de passages en profitent.

Le code donne un village et l'emplacement d'un QR code.

Bellefond était primitivement un prieuré bâti par les chanoines réguliers de l'ordre de Saint-Augustin. En 1186, il fut soumis au monastère de la Sauve-Majeure. Durant les troubles du XVI^e siècle, d'importantes dégradations furent faites à l'église et aux bâtiments claustraux. En 1655, le prieuré fut uni au monastère des Feuillants de Bordeaux, qui le gardèrent jusqu'à la Révolution. Les parties inférieures du mur d'enceinte du prieuré, qui englobait l'église, le cimetière et les bâtiments claustraux, existent à peu près entièrement mais à l'état de ruines. L'église et les bâtiments claustraux durent être rebâties à la fin du XII^e siècle par les moines de la Sauve. L'église aurait dû se composer d'une longue nef terminée par une abside pentagonale. Deux bras de transept devaient lui donner la forme d'une croix latine cachée par une voûte. Le transept, l'abside et les absidioles ont été bâtis. La nef est restée à l'état de projet. Construction remaniée au XVI^e siècle. En 1863-1866, une importante restauration fut menée, modifiant profondément l'intérieur de l'édifice. Porte romane et contreforts plats du 12^e ou XIII^e siècle et le lavoir en contrebas. Arbres et fleurs dominent la vallée au printemps. Près de la mairie, un lavoir nous rappelle que le nom village fait référence aux fontaines.

Aide mémoire :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Dès que tu trouves ; rends toi sur les lieux et continu ton aventure.

**16.9.19.20.5/3.25.3.12.1.2.12.5/
18.15.7.5.18/12.1.16.5.2.9.5/20.21/
20.18.15.21.22.5.18.1.19/7.1/12.1.18.5/
4.5/6.18.15.14.20.5.14.1.3/16.18.5.19/
4.5/12.1/6.15.14.20.1.9.14.5/12.5/
17-18/3.15.4.5/ 20./1.20.20.5.14.4.18.1.19**

L'alphabet, c'est aussi des chiffres.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,
18,19,20,21,22,23,24,25,26.

Aide mémoire :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

et un autre à

Le code donne un village et la cache un QR code.

P1 - L12 - M2	Pour déchiffrer le texte
P5 - L14 - M10	ci-contre,
P2 - L16 - M1 & 2	Décode le texte
P4 - L23 - M3	ci-dessous en premier.
P5 - L20 - M2	
P4 - L38 - M1	*Seuls, les textes
P2 - L3 - M6 & 7.....	comptent.

Des chevaliers de Laubesc sont mentionnés dès 1277. Initialement barré d'un fossé, le château est alors destiné pour le compte d'un chevalier du vicomte de Benauges. Tour carrée et salle détruite du XIV^e siècle. Reconstruction au XVIII^e siècle. Restauration XIX^e siècle. La maison noble de Laubesc demeura dans la famille Mélet du XVI^e au XIX^e siècle, sans doute construite sur une ancienne motte. De la **p**ériode médiévale subsiste la tour porche gothique, intégrée dans un ensemble remanié au XIX^e siècle. Le bâtiment domine le domaine **communal** des Lacs de Laubesc. Aujourd'hui, une nouvelle **page** se tourne. **L'**ensemble du site de 22 hectares **profite** du projet de restauration des **milieux remarquables** ou **sensibles** : **ainsi** à l'offre déjà existante de pêche et de promenade dans un vallon très préservé au pied du pittoresque château voisin s'ajoute la découverte d'une zone humide et la sensibilisation du **grand** public à **ces** écosystèmes **remarquables**. Protégeons notre patrimoine naturel, soyons **éco** responsables pour l'avenir de nos enfants. La faune et la flore des **milieux humides** sont fragiles, apprenons à les connaître. Plus de **mots**, agissons !

Aide mémoire :

.....

.....

.....

.....

Dès que tu trouves ; rends toi sur les lieux et continu ton aventure.

Alpha, Bravo, Roméo, India, Sierra - Delta, Echo,
Victor, Alpha, Novembre, Tango - Echo, Golf,
Lima, India, Sierra, Echo - Sierra, Tango - Charlie,
Hotel, Romeo, India, Sierra, Tango, Oscar, Papa,
Hotel, Echo - Alpha - Charlie, Oscar, Uniform,
Romeo, Papa, India, Alpha, Charlie.

	A alpha	B bravo	C charlie	D delta	E echo	
F foxtrot	G golf	H hotel	I india	J juliett	K kilo	L lima
M mike	N november	O oscar	P papa	Q quebec	R romeo	S sierra
T tango	U uniform	V victor	W whiskey	X xray	Y yankee	Z zulu

Aide mémoire :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ne pas jeter sur la voie publique.

Création, rédaction et conception
GraphDesign : agnesgraphdesign@orange.fr